

## DESHALB DREI KÄSE HOCH

**Wir sind extrem flexibel.** Unser Set-Up passt in einen Kofferraum. Wir können in allen Raumgrößen spielen, drinnen und draußen.

**Wir sind fast immer buchbar.** Alle unsere Rollen sind doppelt oder dreifach besetzt.

**Wir bieten Anschluss-Angebote.** Unterrichtsmaterial, Theaterfassungen und Live-Hörspiele zum Selbermachen.

**Wir kommen mit eigener Technik.** Für bis zu 80 Personen.

### KONTAKT

[dkh-verlag.de](http://dkh-verlag.de)

[drei-kaese-hoch@posteo.de](mailto:drei-kaese-hoch@posteo.de)

+49 (0) 157 54 67 44 92



## MACH'S DOCH SELBST!



**Du bist freischaffende Schauspielerin oder Schauspieler und bietest Solo-Programme an? Dann haben wir was Neues für dein Portfolio: Unser meistgespieltes Live-Hörspiel!**

Wir stellen freischaffenden Schauspielenden alles zur Verfügung, damit sie selbst mit unserem Live-Hörspiel „Der Glückskeks“ auf Tour gehen können: Unser fertig programmiertes Soundpad, Texthefte, Werbematerial, unser Roll-Up und bei Bedarf Give-Aways für Besuchende (Postkarten, Aufkleber, Glückskeks-Rezepte). Zudem beraten wir Schauspielende beim Kauf ihrer mobilen Aufführungstechnik. Das Besondere: Alle Materialien (Texte, Sounds, RollUps) gibt es sowohl in einer Fassung für männliche Schauspielende als auch in einer Fassung für weibliche Schauspielende.

## UNSERE WORK- SHOPS



Wir kommen in Bildungseinrichtungen und reisen mit Jugendlichen in die Welt der Hörspiele. Mit originaler Technik und echten Vorlagen. Interaktiv und kurzweilig.

Wir haben zwei Workshops entwickelt, die Teilnehmenden das Rüstzeug geben, eigene Hörspiele zu produzieren. In beiden Workshops arbeiten Teilnehmende mit originalem Equipment, sprechen selbst ein und bekommen Einblicke in eine laufende Produktion.

# AUGEN ZU.

# FANTASIE AN.

*Drei Käse Hoch  
Live-Hörspiele.*





## HI. WIR SIND DREI KÄSE HOCH.

Wir machen Live-Hörspiele für Kinder. Wir sind der Einstieg in die Welt der Literatur für die Kleinsten.

Drinnen und draußen.

Super flexibel.



## HANNA IN TRAUM- ASIEN.

35 Minuten. 3 Sprechende.

Ideal zum Träumen für Kinder zwischen 4 und 10. Viele Geräusche.



### Bonus für Buchende:

Klassen, denen das Live-Hörspiel gefallen hat, können mit unserem Bundle für selbstgemachte Live-Hörspiele das Abenteuer selbst einstudieren und aufführen.

So sehr sie es auch versucht: Hanna kann einfach nicht schlafen. Gut, dass es Robert gibt. Denn Robert, Hannas Teddy, kennt einen Ort, an dem auch nachts noch Abenteuer warten: Traumasiën. Ein Land, gebaut aus Träumen! Hier trifft Hanna die fantastischsten Wesen!

## PAROLE TINTEN- KILLER.

33 Minuten. 3 Sprechende.

Für die Grundschule. Thematisiert Vorurteile humorvoll und ohne erhobenen Zeigefinger.



### Bonus für Buchende:

Kostenloses Lehrmaterial zum Textverständnis und zur künstlerischen Erarbeitung. Verfügbar als Theaterstück für Grundschulklassen — für anschließende Theaterprojekte.

Im Etui herrscht Panik! Bald darf die Klasse 2b einen Tintenkiller benutzen! Ganz klar: Eine Gefahr für Füller Feodora Feder! Zusammen mit Bleistift Kritzel bringt Feodora das gesamte Etui hinter sich, um den nahenden Feind umgehend kampfunfähig zu machen. Nur ist der Tintenkiller ganz anders als erwartet.

## DER GLÜCKS- KEKS.

30 Minuten. 1 Sprecher:in.

Ideal für Kinder zwischen 5 und 10. Thematisiert die Suche nach Glück.



### Bonus für Buchende:

Kostenloses Lehrmaterial zum Textverständnis und zur Diskussion im Unterricht. Glücks-Keks-Rezept und „Ich bin ein Glücks-Keks“-Aufkleber für alle Besuchenden.

Prof. Rödel will einen Glückstrank herstellen. Dazu will er die Menschen immun gegen Unglück machen und sammelt lauter Dinge, die unglücklich machen. Das Experiment scheitert mit einem großen Knall – aber Prof. Rödel versteht das Glück ein wenig mehr. Und will es anderen schenken.